

BIBLIOTECA PUBLICA INFANTIL E JUVENIL DE BELO HORIZONTE  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

PROJETO: AQUISIÇÃO DE NOVOS VOLUMES E  
CONTINUAÇÃO DAS COLEÇÕES  
DE REVISTAS E ALBUNS EM QUADRINHOS  
PARA O DEPARTAMENTO DA GIBITECA

Belo Horizonte - Julho de 1992

Ao final de cinco meses de intensa atividade dedicada á organizaçãõ, inauguraçãõ e funcionamento da Gibiteca da Biblioteca Publica Infantil e Juvenil de Belo Horizonte, venho apresentar um relatório do realizado, bem como destacar as perspectivas e potencialidades deste novo setor da BPIJBH.

#### CONSTITUIÇÃO, CONSERVAÇÃO E AUMENTO DO ACERVO.

O acervo da Gibiteca constituiu-se, na sua parte mais importante, de doação feita pela "Biblioteca Nacional de Histórias em Quadrinhos", donde advieram mais de 6.000 volumes, transferência feita sob a orientação do seu diretor-presidente, signatário deste relatório.

Nestes cinco meses de funcionamento, foram recebidas doações numerosas e não menos importantes, de creca de 3.000 volumes, incorporados ao acervo original, o que redundou num total de mais de 9.000 volumes, todos catalogados e á disposição dos leitores.

Foram adotadas medidas de conservação do acervo, através de constante revisão dos volumes, com limpeza e recuperação daqueles que apresentem desgaste devido ao manuseio. Devido ás condições excepcionais de localização da gibiteca - ar seco e pouca incidência de poeira - não se fazem necessários, por ora, outras medidas de conservação dos volumes.

#### CLASSIFICAÇÃO E CATALOGAÇÃO DOS VOLUMES

Foi adotado, em princípio, o mesmo sistema de classificação e catalogação das revistas e livros em quadrinhos, usados na Biblioteca Nacional de Histórias em Quadrinhos, descritos a seguir.

Os volumes são classificados, "a priori", em 3 grandes divisões:

- Revistas e livros de nível infantil
- Revistas e livros de nível juvenil
- Revistas e livros de nível adulto.

Os volumes da gibiteca estão distribuídos pelas estantes, obedecendo a classificação acima, a fim de que os usuários (leitores) tenham acesso fácil e imediato aos volumes de sua preferência.

Para a catalogação, foi adotada a numeração sequencial única para os volumes da Gibiteca, e organização de ficha específica para cada volume, tudo em consonância com o Sistema de Catalogação BNHQ, transformado e adaptado para as necessidades da BPIJBH.

Para cada volume catalogado, corresponde uma ficha com as seguintes características:

```
-----  
: Volume nº  
: Título  
: Número (de edição)  
: Tipo (revista/livro/jornal/outros)  
: Autor(es)  
: Editora  
: Data da Edição  
: Data da Catalogação  
: Custo ou doador  
: Gênero  
: País de origem  
-----
```

A coleção completa destas fichas - que está arquivada em computador - constitui o "Catálogo Geral da Gibiteca".

Para controle sistemático e periódico da existência de volumes da Gibiteca, adotou-se o sistema "Disposição dos Volumes", que indica a localização de cada volume, de acordo com os números das estantes e respectivas prateleiras.

Este Sistema "Disposição de volumes" também está inserido em computador, com programa próprio, e seu acompanhamento é feito à medida que novos volumes são catalogados, e através de seus relatórios, é possível uma conferência sistemática da existência dos volumes, permitindo averiguar-se o extravio de volumes.

#### CONTINUAÇÃO DAS COLEÇÕES

O Acervo da Gibiteca é constituído, em grande parte, por coleções de gibis e albums de quadrinhos colecionáveis, isto é, cujos títulos estão sendo editados, com periodicidades mensal, bimensal, semanal, quinzenal, etc.

É o caso da maioria das revistas infantis ("Mônica", "Pato Donald", "Os Trapalhões", por ex.), das mini-séries ("O Cavaleiro das Trevas", "Os melhores do Mundo", por ex.), das novelas gráficas ("Graphic Novels", "Classics Illustrated", "Graphic Globo", por ex.), das revistas de heróis e super-heróis ("Batman", "A Espada Selvagem de Conan", "O Fantástico Hulk", "X-Men", "Tex", "Zagor", por ex.).

Para dinamização de suas atividades e a continuação do incremento do seu acervo, faz-se mister a atualização destas coleções, com a aquisição, em Gibiterias e bancas de revistas e jornais locais, dos títulos já iniciados, bem como a inclusão de novos títulos, à medida em que forem sendo lançados.

ltfi

Esta atualização só será possível com a dotação de verba específica, colocada à disposição da Biblioteca, pois a aquisição deve ser feita quando as revistas são colocadas à venda, com o risco de se esgotar a edição sem a aquisição para a Gibiteca.

Atualmente, estima-se em cerca de 120 o número de coleções e novos títulos de revistas, albums e livros colocados mensalmente à venda, e para cuja aquisição estimamos a necessidade de verba no montante de Cr\$ 1.000.000,00 (um milhão de cruzeiros) a cada mês, valor este sujeito à atualização, que acompanhe o aumento dos preços, compatível com a inflação corrente.



## POSSIBILIDADES E POTENCIALIDADE DA GIBITECA

---

A Gibiteca tem sido bastante procurada pelos leitores, e aumenta a cada dia o numero de pessoas que estão frequentando suas dependências.

Alem da disposição dos gibis, livros, jornais e albuns em quadrinhos, aos leitores, pode e deve a Gibiteca ampliar suas atividades, organizando e promovendo encontros de quadrinhistas, cartunistas, profissionais e amadores dos quadrinhos, realizando oficinas de quadrinhos e editando boletim informativo de suas atividades.

Na data de sua inauguração, foi realizada a 1a. Oficina de Quadrinhos, com muita receptividade, e que poderá se reproduzir periodicamente.

Para divulgar o que de interessante está acontecendo no mundo dos quadrinhos, foram aproveitados paineis no recinto da Biblioteca, para o "Jornal Mural da Gibiteca", onde são expostos recortes de jornais, avisos, informações, tudo com relação á Gibiteca e às Histórias em Quadrinhos.

## FUNCIONAMENTO DA GIBITECA

---

Para o bom funcionamento da Gibiteca, foi destinada sala especial, com acesso controlado, e os leitores contam sempre com a presença de um funcionário da Biblioteca em seu recinto, a fim de informar e orientar os usuários. Para os funcionários destinados a esta orientação, foi prestado treinamento, a fim de que o acervo seja conservado e preservado, concomitantemente ao seu uso.

Face ao acima exposto, e tendo em vista a necessidade de continuação das atividades inerentes á Gibiteca, bem como a manutenção e atualização dos sistemas já introduzidos, venho me colocar á disposição da Biblioteca Publica Infantil e Juvenil, para continuar assessorando no setor da Gibiteca, durante o mês de agosto de 1992, com carga mensal de 40 horas, e pelo estipendio de Cr\$ 500.000,00 (quinhentos mil cruzeiros).

Belo Horizonte (MG), 31 de julho de 1992



---

Antonio Roque Gobbo  
Assessor de Quadrinhos da Gibiteca da  
Biblioteca Publica Infantil e Juvenil  
de Belo Horizonte